

# Sólo en Ti, Señor

M.&L.: ©1986-Josep Marc Laporta

110

G Cm/G D/C Cm/G

1.Só-lo\_en Ti, Se-ñor, yo ten-go fuer-zas quepue-des u-sar.  
2.Só-lo\_en Ti, Se-ñor, mi vi-da\_en-cuen-tra la di-rec-ción.

G Cm/G D/C Cm/G

Só-lo\_en Ti, Se-ñor, pue-des ha-cer que mi vi-da te sir-va.  
Só-lo Ti, Se-ñor, mi men-te vi-ve en tu di-men-sión.

Em7 Edim7 A/E C/D D7/C G/B

Só-lo\_en Ti, mi Dios, mi vi-da pue-de so-bre-vo-lar, oh, Se-ñor.

Em7 Edim7 A/E C/D D7 G

Só-lo\_en Ti, mi Dios, tu men-te pue-do al-can-zar.

Em7 Edim7 A/E C/D D7/C G/B

Só-lo\_en Ti, mi Dios, mi vi-da pue-de so-bre-vo-lar, oh, Se-ñor.

G Edim7 A/E C/D D7 G

Só-lo\_en Ti, mi Dios, tu men-te pue-do al-can-zar.

# Sólo en ti, Señor

M.&L.: ©1986-Josep Marc Laporta

♩ = 110

Chord symbols: Bb C F G- Bb C F G- Bb C F G- Bb C F G- Bb C F G- Bb C F G-

So - lo en Tí — Se - ñor.  
So - lo en Tí — Se - ñor.

Bb C F G- G

yo ten - go fuer - zas que pue - des u - sar —  
mi vi - da en - cuen - tra la di - rec - ción —

C-/G D/G C-/G

So - lo en Tí — Se - ñor — pue - des ha - cer que mi vi - da te sir -  
So - lo en Tí — Se - ñor — mi men - te vi - ve en tu di - men - sión

G C-/G D/G

va. So - lo en Tí mi Dios mi vi - da

C-/G E-7 Edim A/E

pue - de so - bre - vo - lar oh, Se - ñor So - lo en Tí mi Dios.

C/D D/C G/B E-7 Edim

tu men - te pue - do al can - zar So - lo en Tí mi Dios

A/E C/D D7 G E-7 Edim

Detailed description: This is a musical score for a song in G major (one sharp). It consists of a vocal melody line and a piano accompaniment. The piano part includes guitar chords indicated above the treble staff. The score is divided into three systems. The first system has a vocal line starting with a fermata on 'va.' and a piano accompaniment with chords C-/G, E-7, Edim, and A/E. The second system continues the vocal melody with lyrics 'pue - de so - bre - vo - lar oh, Se - ñor So - lo en Tí mi Dios.' and piano accompaniment with chords C/D, D/C, G/B, E-7, and Edim. The third system concludes with the vocal line 'tu men - te pue - do al can - zar So - lo en Tí mi Dios' and piano accompaniment with chords A/E, C/D, D7, G, E-7, and Edim. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

mi vi - da pue - de so - bre - vo - lar \_\_\_\_\_ oh, Se - ñor \_\_\_\_\_

A/E C/D D/C G/B

So - lo en Tí \_\_\_\_\_ mi Dios \_\_\_\_\_ tu men - te pue - do al \_\_\_\_\_ can - zar.

2a. vez al ✂

3a. vez al ⊕

G Edim A/E C/D D7 G

Bb C F G- Bb C F G-

Bb C F G- Bb C F

G- Bb C F G-

Bb C F G- Bb C F

G- Bb C F G-

⊕ Bb C F G- Bb C F

G- Bb C F G-

Repetir  
hasta  
fundir